

COOPÉRATIVE DE L'ENSEIGNEMENT LAIC

EDITIONS DE L'ECOLE MODERNE FRANÇAISE (Techniques Freinet)

Place Henri-Bergia - CANNES (A.-M.)

R. C. Cannes 120-48 B

C.C.P. Marseille 115.03

Tarif au 15 Avril 1950 (sans engagement)

N'oubliez pas le numéro de votre fiche comptable et la gare qui dessert votre localité

Conditions de livraison

Franco de port et d'emballage à partir de cinq mille francs Remise de 5 % pour tous paiements effectués sur provision à la fiche comptable.

DEVIS D'INSTALLATION

DEVIS A Matériel limographe pour		DEVIS E Matériel complet pour	
tirage d'un journal scolaire manus-		tous cours ou école géminée à deux	
crit ou dactylographié, pour tous		classes. Matériel c. 10 ou 12 avec	ALL THE
cours (lime acier)	3.100. »	matériel de composition supplémen-	
age die 1 frace in which ale in the hartesque		taire en c. 14, 18 ou 24	15.000. »
DEVIS B Matériel minimum d'im-		Pour les devis avec presse à rouleau :	
primerie à l'école avec seulement		13,5 × 21, ajouter	4 000
1/2 police c, 10 ou 12 (C.M. ou C.S.,			
2º degré) pour 12 lignes de texte,		21×27, ajouter	7.300. »
tout compris	8 100 "	DEVIS F Matériel avec presse auto-	
tout comprise	0.100. "	matique (complet)	52.000. »
DEVIS C Matériel complet d'Impri-		Tous arrangements pour installa-	
merie à l'Ecole, avec police c. 10 ou		tions plus complètes.	
		MATÉRIEL C.E.L. DE LINOGRAVURE com-	
12 (tous cours) pour composition de		prenant : une trousse à graver,	
20 lignes de texte, tout compris, sauf	0.000	6 dm² de lino, une boîte encre noire,	
papier	9.900. »	un rouleau encreur, un rouleau pres-	
D- D MA	to wat 1-1	seur, une brochure mode d'emploi,	
DEVIS D. — Même matériel que ci-	Superior - Video	franco	800. »
dessus mais avec police gros corps	1 6		000. "
(14 à 36) pour mat. enf. C.P.), tout		MATÉRIEL COMPLÉMENTAIRE DE GRAVURE	
compris, sauf papier	10.900. »	pour les écoles possédant l'imprime-	
D. T. Barrat	7 700	rie (trousse à graver, 6 dm² lino,	
Presse à rouleau 13,5 × 21		trois bois de montage, une brochu-	
_ 21×27	11.000. »	re (mode d'emploi), franco	300. »
	SECTION AND ADDRESS.		

COMPOSITION DU MATÉRIEL LIMOGRAPHE (Devis A)

a) Avec cello-lime:
I limographe, I rouleau encreur, I tube d'encre, I cello-lime, I poinçon, 20 stencils machine, I mode d'emploi.

b) Avec lime acier:
I limographe, I rouleau encreur, I tube d'encre, I lime acier, I poinçon, 6 stencils machine, 20 stencils baudruche, I mode d'emploi.

COMPOSITION DU MATÉRIEL D'IMPRIMERIE (Devis C)

1 presse à volet tout métal, format		4 alphabets gommés
I paquet interlignes bois	170. »	1 ornement 100. »
l plaque à encrer	210. »	Port et emballage en sus. Action obligatoire : 50 fr.
Encre noire, la boîte		Tetion obligatorie : 50 II.
1 police c. 10 ou 12 avec blancs as-		(1) Le poids des polices est variable. Ces poli-
sortis (1)	3.500. »	ces sont facturées suivant leur poids.

PRIX DES DIVERS ARTICLES C.E.L.

a) Matériel à imprimer			b) Matériel à polygraphic	er
Presse à volet tout métal, prtête à fonc-	E-3.	1	Limographe C.E.L. 13,5×21 pour tira-	
tionner, pour format 13,5 × 21	3.700.	0	ge d'un journal scolaire complet	B. Car.
Presse à rouleau 13,5×21	7.700.		avec cello-lime	2.509 »
_ 21×27	11.000.	0)	avec lime acier	2.800. »
Presse automatique, format 21×27	37.000.	0	Limographe 21×27 (complet)	4.400. »
Casse individuelle	250.		Cello-lime	100. »
Casse C.E.L.	1.000.	0	Poinçon (fin, moyen, boule)	110. »
Casse Parisienne	1.000.	0	Règle à musique pour limographe	330. »
Plaque à encrer	70.	0	Encres limographe:	
Rouleaux encreurs (caoutchouc géla-		_	Noire, boîte de 250 gr	240. »
tine):			Noire, boîte de 150 gr	155. »
10 cm., nu	150.)	Noire, tube de 100 gr	110. »
- monté	210.	0	Couleur (verte, rouge, bleue, vio-	
13 cm., nu	180. x	,	lette) :	
— monté	240.	0	boîte de 150 gr	195. 5
20 cm., nu	280.	,	tube de 100 gr	130. »
- monté	420.)	Stencil main, machine, 13,5×21	17. »
5 cm., caoutchouc nu	60. x	,	— les 10.	150. »
Paquet interlignes bois	170. x		Stencil main, machine, 21 × 27	35. »
Composteur c. 10 ou 12	55. x		— — les 10	320. »
Composteur. c. 14 et c. 18	70. x		Gaze de soie pour format 13,5 × 21	95. »
Composteur c. 24	85. x	,	— 21×27	190. »
Composteur c. 36	110. n		Baudruches 15 × 22, l'une	6. »
Composteur c. 10, 8 cm	55. »		— les 10	55. »
Vis de rechange (l'une)	7. »		— les 100	500. »
Alphabet	3. »		Baudruches 21 × 27: prix doubles.	
Plaque caoutchouc pour presse	140. »		Lime acier spéciale pour baudruches.	500. »
Caractères monotype :		-	Boîte coffret pour limographe 13,5×21	500. »
C. 10 et 12, le kilo	720. »			
C. 14 et au-dessus, le kilo	770. »		c) Accessoires	
Ornements: filets, vignettes, l'hecto	100. »			
Blancs assortis (mêmes prix que les			Perforateur sur planchette	160. 8
caractères).			Agrafes, la boîte de mille	55. »
Réassortiments, titres, etc., majoration	50 %		Agrafeuse automatique Jacky	700. »
Police 1 kg. capitales c. 14 (pour titres)	770. »	10	Porte-composteurs	25. »
Police cap. c. 18, pr titres av. blancs,		201	Reliures invisibles (pour Livres de Vie)	25. »
l kg.	770. »	- 54	Boîte-classeur pour fichier auto-correc-	
- c. 24 - 1 kg.	770. »	153	tif 10 1/2×13 1/2	220. »
Ligne linotype, 10 cm	40. »		A STANDARD OF STAN	
Encres d'imprimerie :			d) Matériel à graver	
En boîtes de 125 gr. :	a de			
Noire	110. »		Plume à graver, l'une	22. »
Blanche	130. »	1 1	Manche, l'un	33. »
Verte, bleue, jaune et rouge	200. »		I rousse (2 outils complets)	100. »
En tubes de 100 gr. :	110	-	Lino, le dm ²	25. »
Blanche	115. a		Bois pour montage de linos, 3 for-	
Verte, bleue, jaune et rouge	170. s	1	mats, l'un	10. »

		Electric Section		
e) Papiers - Cartons		Cartons pour collag	e:	
		13.5×21. le cent		135. »
Format 13,5×21, blanc, le mille	260. »			270. »
Format 13,5 × 21, couleur, le mille	290. »	101		man of the state of
Format 21 × 27, prix doubles.		and the same of th	A	
Les papiers « imprimerie » donnent	- 60 5	1)	Camescasse	1
d'excellents résultats avec le limo-	100	Cubes pour l'initiat	tion mathématique	1.200. »
graphe.		Cubes pour i initial	non mathematique.	acaid a
	- SDIM	DIGO	mall on M. S. Sall	
and freely at anima at least posting	ÉDIT	IONS		
The state of the s		20 L'Histoire pir	vante	20. »
a) Périodiques	Transition of		nents d'Education	
Cotisation-abonnement à L'Educateur,	DIM ES			20. »
revue pédagogique bimensuelle	400. »		ion' à l'Ecole Mo-	
Enfantines, brochures mensuelles d'en-		derne		20. »
fants, un an	100. »	23. Théoriciens		
La Gerbe, journal scolaire mensuel,	150		Nouvelle	20. »
un an	150. »		cal	20. »
Brochures d'Education Nouvelle Popu-	150		re	20. »
laire (B.E.N.P.), mensuel	150. »		Decroly	20. » 20. »
Bibliothèque de Travail, hebdomadaire, la série de 20 numéros	400. »		ogie	20. »
Albums d'enfants, mensuel	500. 7			20. »
Atoums a chyanto, menoacititi in the			Lecture	40. »
b) Collection brochures			he	20. »
	-1		nces interscolaires	20. »
d'Education Nouvelle Popul	aire	33. Bakulé		20. »
No 1. La technique Freinet	25. »	34. Le théâtre li	bre	25. »
2. La grammaire française en qua-	-		colaire	20. »
tre pages	20. »		tâtonnée	20. »
3. Plus de leçons	20. »		ettes	20. *
4. Principes d'alimentation ration-	20		S	20. »
5. Fichier scolaire coopératif	20. » 20. »		olaires vail	20. »
6. Pages des parents	20. "		le l'Inspection	40. »
7. Lecture globale idéale	25. »		hefs-d'œuvre	20. »
8. La Grammaire par le texte libre.	20. »		ure	20. »
9. Le dessin libre	20. »		éducateur	20. »
10. La gravure du lino	25. »		d'illustration	30. »
11. La classe exploration	20. »		de l'Imprimerie à	
12. Technique du milieu local	20. »			20. »
3. Phonos et disques	20. »		enfants	20. »
14. La reliure	20. » 25. »		l'enfants Villes	20. »
18. Pour la sauvegarde des enfants.	20. »		es de disques	20. »
19. Par-delà le 1er degré	20. »		complète : remise de	
		SULL TO SOUTH THE	omplete i romice de	70.
c) Collection by	rachures	Ribliothèque d	a Travail	
c) Collection bi	ochures	Dibliotheque u	e Havan	
No 1. Chariots et carrosses.	10. La fore	êt.	20. Histoire du	costume
2. Diligences et Malles-		êt landaise.	populaire	
Postes.	12. Le liès		21. La pierre	
	13. La cha	STORY AND A CONTRACT OF A CONT	22. Histoire de	
		nges en Lan-	23. Histoire du	
5. Le village Kabyle.	15. La bai		24. Histoire du	pain.
		re du papier.	25. Les fortifica 26. Les abeilles	
		e du théâtre.	27. Histoire de	
The second part of the second		nines d'anthra-	gation.	ia navi-
8. A. Bergès et la houil-		de La Mure	28. Histoire de	l'aviation
le blanche.	and the state of t			de l'auto
				N
gne.	nisn	ne.	31. L'or.	

	50 t		05 U: 1- 1 (1-1
32. La Hollande.	59. La vie urba		85. Histoire de la métal-
33. Le Zuyderzée	moyen âge.		lurgie.
34. Histoire de l'habita-	60. Les Cordonnie		86. Un village breton en
tion.	61. L'Ile d'Ouessa	int.	1895.
35. Histoire de l'éclairage.	62. La taupe.		87. La poterie.
36. Histoire de l'automo-	63. Histoire des	boulan-	88. Les animaux du Zoo.
bile.	gers.		89. La côte picarde.
37. Les véhicules à mo-	64. Histoire des a	rmes de	90. Vie d'une commune
teur.	jet.		au temps de la Ré-
38. Ce que nous voyons	65. Les coiffes de	France.	volution.
au microscope.	66. Ogni, enfant	esqui-	91. Bachir, enfant noma-
39. Histoire de l'École.	mau.		de du Sahara.
40. Histoire du chauffage.	67. La potasse.		92. Histoire des bains (1).
41. Histoire des coutumes	68. Commerce et	t indus-	93. Noëls de France.
funéraires.	trie au mou		94. Azack.
42. Histoire des Postes.	69. Grenoble.	,	95. En Poitou.
43. Armoiries, Emblèmes	70. Le palmier d	dattier	96. Goémons et
et Médailles.	71. Le parachute.		97. En Chalosse.
44. Histoire de la Route	72. La Brie.		goémoniers
45. Histoire des Châteaux	73. Histoire des l	hattagee	98. Un estuaire breton
Forts.			La Rance.
46. L'Ostréiculture.	74. Gautier de Chartres. 75. Le chocolat.		99. C'est grand, la mer.
47. Histoire du chemin	76. Le roquefort.		100. L'Ecole Buissonnière
de fer	77. Le café.		101. Les bâtisseurs.
48. Temples et Eglises.	78. Enfance bourg	racion an	102. Explorations
49. Le Temps.	1889.	georse ch	souterraines
50. La Houille blanche.	79. Bélôti, enfant	Jan 11	103. Dans les grottes.
51. La tourbe.	pes en 183		104. Arbres et arbustes
52. Les jeux d'enfants.	80. L'ardoise.	, oo,	de chez nous
	81. Les Arènes 1		105. Sur les routes du ciel
53. Le Souf Constantinois.			106. En plein vol.
54. Le bois Protat.	du Midi de l		107. La vie du métro.
55. La Préhistoire.	82. La vie rui		108. La bonneterie.
56. A l'aube de l'Histoire.	moyen âge	e.	109. Le gruyère.
57. Une usine métallurgi-	83. Histoire des	armes	
que en Lorraine.	blanches.		La brochure : 30 fr.
58. Histoire des maîtres	84. Comment vo	elent les	La collection complète :
d'école.	avions.		remise 5 %
d'école.	avions.	1	remise 5 %
d) Livres			(p. 15, 19, 20 de
Dictionnaire-Index		ne 21 × 27 (page	

d) Livres		la brochure), l'une
Dictionnaire-Index	250. »	Fiche 21 × 27 (page centrale) 1.50
C. FREINET: Ecole Moderne Française.	130. »	Pages des Parents, les 10 10. »
- Conseils aux parents	100. »	Profil vital: le graphique 10. »
- Education du travail	300. »	— le mode d'emploi 10. »
E. FREINET: La santé de l'enfant	130. »	Brevets (selon spécialité), l'un 5. »
- Principes d'alimentation		Catalogue du musée technologique 15. »
rationnelle	120. »	
 Naissance d'une pédago- 		e) Fichier Scolaire Coopératif
gie populaire (Histori-		1re Série : Documents littéraires et
que de la C.E.L.)	400. »	artistiques
 Essai de psychologie sen- 		2º Série: La campagne 67 fiches
sible appliqué à l'édu-		3e Série : Commerce et Industrie 90 fiches
cation	400. »	4e Série : Sciences
Ad. FERRIÈRE : Cultiver l'énergie	50. »	5º Série : Calcul 227 fiches
GUILLARD et MOLMERRET : La Révolu-		6e Série : Histoire 217 fiches
tion en Dauphiné	50. »	7º Série : Géographie
Albums de Baou (No 1): Le petit		/ bene : Geographie 172 nenes
nuage chantait	35. »	TOTAL 1116 fiches
Plans de travail, 13,5×21, l'un	1. »	TOTAL THO TICHES
- le cent	100. »	3 fr. par fiche - Au détail, majoration 50 %

0.70.11	Fichier de conjugaison (pour les pos-			
f) Fichiers auto-correctifs	sesseurs du fich. d'orth.) 350. »			
Additions-Soustractions, livrable en février :	Fichier de conjugaison (avec fiches lis-			
Première série (Exercices), 553 fiches (305 D + 248 R)	tes pour les non possesseurs du f.o.) 450, n			
Deuxième série (exercices complémen-	g) Collection « Enfantines »			
taires et correctifs, tests), 248 fiches (124 D + 124 R)	La brochure			
Sur papier (2 séries), soldé à 200. »	parues, remise 5 %.			
Multiplications-Divisions sur carton 1.000.	h) Albums d'enfants			
Fichier d'orthographe d'accord, 2e édi-	Album no 1: Le petit chat au bain			
tion, sur carton 600. »	de mer 120. »			
DYOUGH DYO	OVER DIDIO			
PHONOS - DIS	QUES - RADIO			
Disques C.E.L. en réédition et en vente	403. Chant de Lel.			
au prix de 300 fr., port en sus.	404. Auprès de ma blonde. — Il pleut bergère. 501. Exercices rythmiques (Sur le menuet du			
101. Le Semeur. — Les marteaux.	Bourgeois Gentilhomme et sur un air			
102. Au jeune soleil. — Ronde des fleurs prin- tanières.	hongrois).			
103. Petit papa le soleil brille Sous les ar-	502. Henrikje (danse flamande). — Dansons. 503. Au-devant de la vie. — La lune blanche.			
bres verts.	504. Mon beau sapin. — Les filles de La Ro-			
104. Bonjour. — Noël.	chelle.			
105. Les petits lapins de grand-mère. — La complainte des petits oiseaux.	505. Le Tilleul. 506. Gentil coquelicot. — A la volette.			
106. Chanson du Vent. — C'est l'Hiver.	507. Noël bressan (2 faces).			
203. Par la nuit charmée.	508. Le charbonnier. — Chœur des peleurs			
202. Quadrille enfantin. — Petits pantins. 201. Mouvements d'ensemble.	d'Ardennes.			
204. Fleurs japonaises. — Sur les flots chan-	m 16 / 11			
geants.	Tarif spécial			
205. M'sieur Noël. — Le joli jeu des cueillettes. 206. Ballet des Brises. — Dans la Lumière.	net, exclusivement réservé aux adhérents			
301. Mouvements d'ensemble avec engins.	qui paient à la commande :			
302. Ballet (Valse nº 14 de Chopin).	Phonos et tourne-disques. (Les hausses			
303. Ballet des pierrots et des pierrettes. — Danses savoyardes.	en cours ne nous permettent pas de donner les prix exacts des divers			
304. Les crêpes de chez nous. — Tendre ronde	appareils).			
d'oiseaux.	Aiguille permanente pour 100 auditions 35.			
401. Chanson d'automne. — Valse des fleurs. 402. J'ai vu la mésange.	Aiguilles ordinaires par paquets de 200 environ			
200 01111011111111111111111111111111111				
MATÉRIEL VENDU PAR LA C.E.L.				
MAIS NON DE FABRICATION C.E.L.				
Filicoupeur	Rhodoïd à découper 2/10 poli une			
2 moonpon	face: bleu et vert, le dm²			
Filicoupeur C.E.L. 110 ou 220 volts (préciser à la commande) avec becs	rouge, le dm ² 6. »			
de découpage et de pyrogravure 5.000. »	Films A. Carlier 150.			
Bobines de rechange, 1/10 ou 2/10 25. »	Pinceaux à aquarelle :			
Bec de découpage	Nº 1 50. » Nº 2 45. »			
Bec de pyrogravure (pointe sabot) 200. »	N° 3 25. » N° 4 15. »			
Bec de soudure et perçage (pointe aiguille) 200. »	Couleurs en poudre : blanc, vert, bleu, jaune, rouge, l'hecto 50. »			